

I-Archeo.S. - Integrated System of the Natural and Cultural Heritage and the Cultural Activities

PRIORITY AXIS 3 “ENVIRONMENT AND CULTURAL HERITAGE”

Specific objective 3.1 “Make natural and cultural heritage a leverage for sustainable and more balanced territorial development”

Title of deliverable (as in SIU): **press releases**

Work package number, name of Work Package :

WP2 Communication activities

Activity number, name of activity:

2.3 Press Conferences

Partner in charge (author): **P1**

Partners involved: **P1**

Status (draft, final, N._ version, etc.): **Final**

Distribution (confidential, public, etc.): **public**

Date(s): **May 2018**

PROGRAMMA INTERREG ITALIA-CROAZIA: PRESENTATO IL PROGETTO I-ARCHEO.S
L'iniziativa punta a valorizzare il patrimonio naturale e culturale dei sei territori coinvolti

È stato presentato questa mattina a L'Aquila il progetto I-Archeo.S, finanziato nell'ambito del Programma Europeo di Cooperazione transfrontaliera 2014 - 2020 Interreg V-A Italy-Croatia Cbc Programme del quale è partner la Regione Abruzzo insieme alla Regione Puglia attraverso il Teatro Pubblico Pugliese (Lead Partner), alla Regione Marche attraverso Marche Teatro Scarl, alle città croate di Pazin e Crikvenica e all'Open Public University di Porec.

Il progetto – finanziato dalla Commissione Europea con 1,176 milioni di euro (212 mila dei quali riguardano all'Abruzzo) – è finalizzato a costruire un sistema integrato di servizi per la valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, con l'obiettivo di favorire uno sviluppo economico sostenibile delle aree interessate attraverso la cooperazione tra pubblico e privato per la creazione di prodotti turistici in grado di delocalizzare e destagionalizzare i flussi.

Come è noto, i territori coinvolti nel progetto sono ricchi di risorse del patrimonio naturale e culturale, anche intangibile, spesso meno conosciute, che possono **trasformarsi in destinazioni turistiche attraenti se gli stakeholder economici e gli enti pubblici collaborano in un "sistema" in cui know-how, conoscenze ed esperienze vengono condivise al fine di migliorare gli aspetti di attrattività e di competitività.**

Per la creazione di questo "sistema", il Progetto prevede la realizzazione di un **percorso di cooperazione e accompagnamento dedicato ai partner coinvolti, agli stakeholder, alle PMI e agli Enti pubblici, dei settori turismo sostenibile, gestione del patrimonio naturale e culturale, agro-alimentare, artigianato, culturale.**

Il percorso prevede il coinvolgimento di un "Pool of Experts" composto da professionisti in grado di individuare all'interno del territorio di Progetto, le risorse (umane, economiche, turistiche) a maggior potenziale di sviluppo, e di orientare l'attività dei singoli soggetti locali (imprese, enti locali, partner, associazioni) verso un sistema integrato di servizi per il Patrimonio naturale e culturale.

Tale percorso ha il fine ultimo di **elaborare almeno un itinerario turistico e di creare almeno un "cluster" integrato in ciascuno dei 6 territori coinvolti nel Progetto, che garantisca una sinergia sostenibile delle potenzialità economiche dell'area.**

"I-Archeo.S – ha spiegato il consigliere regionale Delegato alla Cultura **Luciano Monticelli** – consentirà alla Regione Abruzzo nuove opportunità di sviluppo nel settore della cultura nella convinzione che costituisca un volano di sviluppo sociale ed economico e uno strumento di valorizzazione e tutela del patrimonio storico-artistico che ci caratterizza. Da questo punto di vista un ruolo di primo piano è svolto proprio dal Gruppo Euro Cultura Abruzzo, che sta lavorando insieme ad altri partner per intercettare i fondi disponibili da destinare a iniziative culturali con l'obiettivo metterle tutte 'a sistema' e consentire così ai portatori di interesse di produrre per il 2019 una serie di buone pratiche da convalidare negli anni successivi".

"Il progetto I-Archeo.S che presentiamo oggi – ha spiegato l'avv. **Paola Di Salvatore**, Project Manager e Dirigente del Servizio di Cooperazione Territoriale della Regione Abruzzo – è la naturale capitalizzazione del progetto Archeo.S finanziato dal programma IPA Adriatic, una delle più brillanti iniziative che consentirono di riaprire proprio qui a L'Aquila alcuni dei luoghi simbolo della cultura e dell'architettura abruzzese, come la fontana delle 99 cannelle e il chiostro di S. Domenico. La nuova sfida ora è coniugare la cultura con il turismo e con l'ambiente per far conoscere le bellezze del nostro territorio, non calando dall'alto in finanziamenti ma coinvolgendo gli operatori 'dal basso' in una concreta ed efficiente sinergia pubblico-privato".

“Il nostro obiettivo – ha spiegato **Lino Manosperta** in rappresentanza del Teatro Pubblico Pugliese quale Lead Partner del progetto I-Archeo.S – è favorire la creazione di un cluster in ciascuno dei sei territori partner, ossia un soggetto autonomo capace di gestire i risultati del progetto, ossia almeno un itinerario turistico tematico, perché attraverso un tema si riesce a valorizzare il territorio in maniera specifica, unica, fortemente identitaria capace di far vivere al turista una vera e propria esperienza, e diventare a sua volta divulgatore e promotore di quella esperienza. Questi itinerari saranno presentati in una serie di eventi finali che coinvolgeranno i tour operator che potranno conoscere e quindi vendere l’itinerario. Ulteriore elemento innovativo del progetto – ha concluso Manosperta – è l’impegno contrattuale per cinque anni che impegna tutti i partecipanti al progetto a dare continuità all’iniziativa”.

Nel pool di esperti coinvolti nel progetto c’è anche **Ottavia Ricci** consulente per il turismo sostenibile presso il Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, che ha contribuito per un lungo periodo al rilancio del borgo di S. Stefano di Sessanio: “Un progetto come I-Archeo.S è perfettamente in linea non solo con la nuova visione che abbiamo dato al turismo italiano ma anche a quello europeo che privilegia i piccoli centri rispetto alle grandi città. Un ulteriore elemento innovativo di I-Archeo.S è la volontà di creare un ecosistema che vede protagonista gli imprenditori e le associazioni culturali che operano sul territorio e che ben conoscono e le opportunità che i finanziamenti consentono di sviluppare”.

Dopo la presentazione alla stampa e la riunione del comitato direttivo (Steering Committee) che si sono svolte oggi a L’Aquila, l’agenda prevede due giorni di incontri con gli stakeholders (Awareness Raising Action) domani 9 e giovedì 10 maggio a Pescara, presso la sede della Regione Abruzzo, in viale Bovio.

Informazioni per i giornalisti:
Virgolacom, rif. Massimo Cintio 335.5302801



Patrimonio culturale e ambientale: per l'Abruzzo c'è il progetto europeo I-Archeo.S

Tre giorni di presentazione e di incontri di formazione e di informazione tra i partner e i rappresentanti di associazioni e imprese provenienti dalle quattro province abruzzesi impegnate nei settori della cultura, del turismo, dell'enogastronomia e dell'ambiente

A cura della redazione

Presentato a L'Aquila, per due giorni, **il progetto I-Archeo.S** si è trasferito a Pescara (sede della Regione Abruzzo, viale Bovio) **per entrare nella fase operativa con gli incontri di formazione e di informazione tra i partner e i rappresentanti di associazioni e imprese provenienti dalle quattro province abruzzesi che hanno manifestato interesse a partecipare, perché impegnate nei settori della cultura, del turismo, dell'enogastronomia e dell'ambiente.**

Sono infatti questi i temi sui quali si sviluppa I-Archeo.S, il progetto finanziato con 1,176 milioni di euro nell'ambito del **Programma Europeo di Cooperazione transfrontaliera 2014 - 2020 Interreg V-A Italia-Croazia** del quale è **partner la Regione Abruzzo** insieme alla Regione Puglia attraverso il Teatro Pubblico Pugliese (Lead Partner), alla Regione Marche attraverso Marche Teatro Scarl, alle città croate di Pazin e Crikvenica e all'Open Public University di Porec.

Il progetto è finalizzato a costruire un sistema integrato di servizi per la valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, con l'obiettivo di favorire, attraverso la cooperazione tra pubblico e privato, uno sviluppo economico sostenibile dei sei territori interessati per la creazione di prodotti turistici in grado di delocalizzare e destagionalizzare i flussi.

I territori coinvolti nel progetto, ricchi di risorse del patrimonio naturale e culturale, anche intangibile e spesso meno conosciute, possono ben **trasformarsi in destinazioni turistiche attraenti se gli stakeholder economici e gli enti pubblici collaborano in un "sistema" per condividere know-how, conoscenze ed esperienze e migliorare la loro attrattività e competitività.**

Per la creazione di questo "sistema", il Progetto prevede la realizzazione di un **percorso di cooperazione e accompagnamento dedicato ai partner coinvolti, agli stakeholder, alle PMI e agli Enti pubblici, dei settori turismo sostenibile, gestione del patrimonio naturale e culturale, agro-alimentare, artigianato, culturale, con il coinvolgimento** di un "pool di esperti composto da professionisti in grado di individuare le risorse (umane, economiche, turistiche) a maggior potenziale di sviluppo, e di orientare l'attività dei singoli soggetti locali (imprese, enti locali, partner, associazioni) verso un sistema integrato di servizi per il patrimonio naturale e culturale.

Tale percorso ha il fine ultimo di **elaborare almeno un itinerario turistico e di creare almeno un "cluster" integrato in ciascuno dei 6 territori coinvolti nel Progetto, che garantisca una sinergia sostenibile delle potenzialità economiche dell'area.**

"I-Archeo.S – ha spiegato il consigliere regionale Delegato alla Cultura **Luciano Monticelli** –consentirà alla Regione Abruzzo nuove opportunità di sviluppo nel settore della cultura per la valorizzazione e la tutela del suo patrimonio storico-artistico. Un ruolo di primo piano è svolto dal Gruppo Euro Cultura Abruzzo che sta lavorando insieme ad altri partner per intercettare i fondi disponibili da destinare a iniziative culturali

e il chiostro di S. Domenico. La nuova sfida ora è coniugare la cultura con il turismo e con l'ambiente per far conoscere le bellezze del nostro territorio, non calando dall'alto in finanziamenti ma coinvolgendo gli operatori 'dal basso' in una concreta ed efficiente sinergia pubblico-privato”.

“Il nostro obiettivo – ha spiegato **Lino Manosperta** in rappresentanza del Teatro Pubblico Pugliese quale Lead Partner del progetto I-Archeo.S – è favorire la creazione di un cluster in ciascuno dei sei territori partner, ossia un soggetto autonomo capace di gestire i risultati del progetto, ossia almeno un itinerario turistico tematico, perché attraverso un tema si riesce a valorizza il territorio in maniera specifica, unica, fortemente identitaria capace di far vivere al turista una vera e propria esperienza, e diventare a sua volta divulgatore e promotore di quella esperienza. Questi itinerari saranno presentati in una serie di eventi finali che coinvolgeranno i tour operator che potranno conoscere e quindi vendere l'itinerario. Ulteriore elemento innovativo del progetto – ha concluso Manosperta – è l'impegno contrattuale per cinque anni che impegna tutti i partecipanti al progetto a dare continuità all'iniziativa”.

Nel pool di esperti coinvolti nel progetto c'è anche **Ottavia Ricci** consulente per il turismo sostenibile presso il Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, che ha contribuito per un lungo periodo al rilancio del borgo di S. Stefano di Sessanio: “Un progetto come I-Archeo.S è perfettamente in linea non solo con la nuova visione che abbiamo dato al turismo italiano ma anche a quello europeo che privilegia i piccoli centri rispetto alle grandi città. Un ulteriore elemento innovativo di I-Archeo.S è la volontà di creare un ecosistema che vede protagonista gli imprenditori e le associazioni culturali che operano sul territorio e che ben conoscono e le opportunità che i finanziamenti consentono di sviluppare”.

La Redazione

ABRUZZO IMPRESA è il portale online che racconta quotidianamente il mondo dell'imprenditoria abruzzese. Questa testata giornalistica nasce nel 2006 in versione cartacea con lo scopo di raccontare attraverso interviste e approfondimenti l'economia abruzzese. Il vero grande valore aggiunto di questa nuova scelta editoriale è la Web Tv di ABRUZZO IMPRESA che permette ad imprenditori e manager di esporre le loro storie. I canali Facebook, Instagram e LinkedIn sono lo strumento di espansione del sito ufficiale che vede nell'ipertestualità una importante via di sviluppo.

Fabio De Vincentiis

Editore

Eleonora Lopes

Direttore Responsabile



K1 MEDIA SPORT EVENT - via Giuseppe Verdi 50, 65121 Pescara
Telefono 085.8963810 Fax 085.9047751 email: redazione@abruzzoimpresa.it